

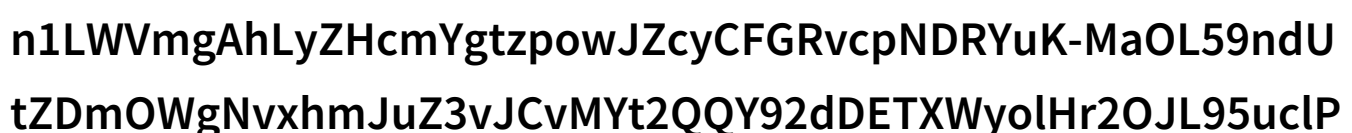
反派英雄拯救者的逆袭

在动漫、电影乃至文学作品中，反派往往被塑造成邪恶的存在，他们的目标通常是世界毁灭。然而，在某些故事中，我们会看到一个不同的人物形象——即使是最强大的敌人，也可能因为某种原因而转变成为正义的一方。这类角色被称为“拯救者”，他们的故事通常围绕着从黑暗走向光明这一主题展开。



反派与道德观念

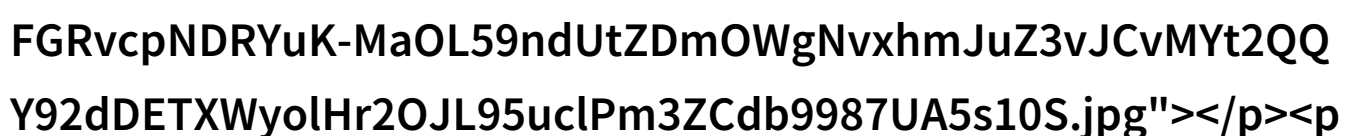
在一些作品中，反派并非完全无情或邪恶，他们有自己的信念和道德标准。这种设定为何能够引起观众共鸣？



转变背后的原因

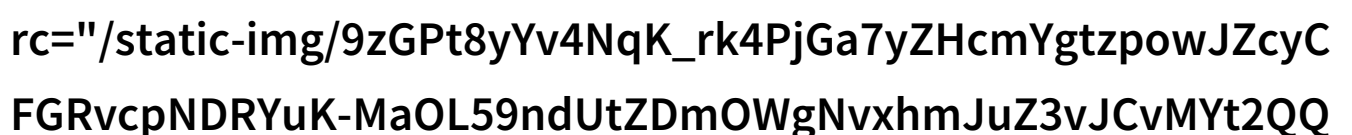
拯救者之所以能够成功改变自己，是因为有一些关键事件或人物对其产生了深远影响，这让我们思考：一个人能否真正改变自我？

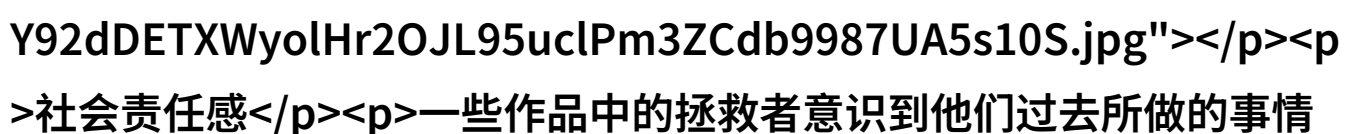




道德模糊边界

拯救者的出现常常挑战传统的善恶分明，对于这个问题，我们应该如何看待这两极之间的灰色地带？





社会责任感

一些作品中的拯救者意识到他们过去所做的事情给社会带来了伤害，因此选择使用力量来保护弱小，这是否是一个合理的解释？



87UA5s10S.jpg"></p><p>自我认知与成长</p><p>拯救者的旅程也是一段自我探索之路，他们必须面对内心深处的问题并逐步成长。这种类型化人物能否促进读者思考自身价值观？</p><p>故事启示意义</p><p>通过讲述这些反派角色的故事，作者试图传达什么样的信息？对于现实生活中的问题，该怎样进行借鉴？</p><p>下载本文pdf文件</p>